



FACCHU

Formação Acadêmica e
Científica e Cultural e Humanística e...

EDITAL 10/2022

V SEMANA DE FORMAÇÃO ACADÊMICA E CIENTÍFICA E CULTURAL E HUMANÍSTICA E ... (V FACCHU)

A Comissão Organizadora do Instituto Federal Catarinense - *Campus Brusque*, designada pela Portaria N° 84/2022, de 02/05/2022, no uso de suas atribuições, torna público este edital com as normas e condições para a submissão de trabalhos para a V Semana de Formação Acadêmica e Científica e Cultural e Humanística e... (V FACCHU), resultantes de projetos de ensino, pesquisa e extensão, integrados, ação social e monitorias vinculados a editais internos, CNPq e reitoria.

1. APRESENTAÇÃO

A V FACCHU, concebida como a semana integrada de ensino, pesquisa e extensão do Instituto Federal Catarinense – *Campus Brusque*, tem caráter integrador que proporciona aos participantes experimentações científicas e acadêmicas diversas.

A presente edição terá a participação de instituições federais da região, como o Instituto Federal de Santa Catarina (IFSC), demais campi do IFC e toda a comunidade externa.

2. OBJETIVOS

- Fortalecer a articulação entre teoria e prática e a integração curricular entre ensino, pesquisa e extensão;
- Divulgar à comunidade os trabalhos de ensino, pesquisa, extensão, integrados, ação social e monitorias desenvolvidos pelo IFC *Campus Brusque* e outras instituições de ensino;
- Promover a formação acadêmica e técnico-científica por meio de palestras e apresentações de trabalhos; e
- Realizar atividades colaborativas entre instituições de ensino da região em via de mão dupla, colocando nossos projetos à disposição para eventuais parcerias, colaborações e cooperações técnicas futuras.



FACCHU

Formação Acadêmica e
Científica e Cultural e Humanística e...

3. CRONOGRAMA

Atividades	Data
Abertura de Edital	18 de julho de 2022
Período de submissão dos trabalhos (resumos)	20 de julho a 20 de agosto de 2022
Envio dos arquivos dos banners e apresentações orais em PDF	20 de julho a 20 de agosto de 2022
Homologação e divulgação dos trabalhos aceitos	26 de agosto de 2022
Envio aos avaliadores	26 de agosto de 2022
Divulgação da programação do evento	02 de setembro de 2022
Inscrição nas atividades do evento	05 a 24 de setembro de 2022
Divulgação do cronograma das apresentações e banners	16 de setembro de 2022
Período do evento	20 a 24 de setembro de 2022
Publicação dos anais	Março de 2023

4. INSCRIÇÕES

4.1 As inscrições deverão ser realizadas exclusivamente pelo site <https://www.even3.com.br/facchu2022/>

4.1.1. Para obter o certificado de participação no evento deverá ser realizada a inscrição no endereço eletrônico constante no item 4.1, bem como o credenciamento, de forma presencial, nas atividades inscritas.



FACCHU

Formação Acadêmica e
Científica e Cultural e Humanística e...

4.1.2 As categorias que terão certificação específica são as seguintes: participação, mediação, submissão, apresentação, avaliação, convidados, palestrantes/ministrantes, conforme atividades programadas e inscritas.

4.1.3 Cada participante deverá criar um login e uma senha para ter acesso à plataforma do evento: <https://www.even3.com.br/facchu2022/>.

4.1.4 No formulário de inscrição deverá ser preenchido o nome completo, e-mail, documento de identificação, país, estado, cidade, data de nascimento e instituição. Um e-mail de confirmação será enviado automaticamente ao endereço eletrônico cadastrado.

5. CATEGORIAS DOS TRABALHOS ACADÊMICO-CIENTÍFICOS

5.1 Banners: é o formato de divulgação dos trabalhos desenvolvidos exclusivamente por estudantes internos de nível médio e participantes externos de quaisquer níveis.

5.2 Apresentação Oral: é o formato de divulgação de trabalhos desenvolvidos por estudantes internos de nível superior e técnico subsequente, que comporão exclusivamente a Mostra Acadêmica do evento.

Parágrafo único: a Mostra Acadêmica será composta por trabalhos, com ou sem vínculo com edital, dentro de categorias como: projetos de TCC, trabalhos científicos, divulgação de livros ou capítulos de livro, experiências em estágio supervisionado, projetos integradores, produção intelectual e...

6. NORMAS DE SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

Os trabalhos enviados nas modalidades banner e apresentação oral deverão submeter, no ato da inscrição, um resumo simples, conforme modelo disponível no anexo I e em formato editável no site do evento: <http://editais.brusque.ifc.edu.br/2022/07/18/edital-10-2022-v-facchu/>.



FACCHU

Formação Acadêmica e
Científica e Cultural e Humanística e...

6.1 Dos trabalhos internos

6.1.1 A submissão do resumo simples será realizada após a inscrição e somente pelo site <https://www.even3.com.br/facchu2022/>, na aba submissões e deverá ser realizada pelo discente apresentador com auxílio do seu coordenador de projeto.

6.1.2 As modalidades dos trabalhos são: ensino, pesquisa, extensão, integrados, ação social, monitorias e mostra acadêmica.

6.1.3 Os resumos simples, vinculados às modalidades do item 6.1.2, deverão ser submetidos a partir do preenchimento do formulário disponível na plataforma do evento: <https://www.even3.com.br/facchu2022/>.

6.1.4 No momento da submissão, deve-se inserir o título do trabalho em LETRAS MAIÚSCULAS.

6.1.5 Todos os autores do trabalho devem ser cadastrados com nome completo e e-mail.

6.1.6 Cada trabalho submetido poderá ter até três apresentadores, que deverão ser indicados no momento de submissão.

7.2 Dos trabalhos externos

7.2.1 Estarão aptos a serem submetidos os trabalhos relacionados às modalidades de ensino, pesquisa, extensão e integrados, de instituições de ensino da região, exclusivamente na modalidade banner.

7.2.2 A submissão do resumo simples será realizada após a inscrição e somente pelo site <https://www.even3.com.br/facchu2022/>, na aba submissões e deverá ser realizada pelo discente apresentador com auxílio do seu coordenador de projeto.

7.2.3 A modalidade externa é a que deve ser selecionada no ato de submissão, após a inscrição no evento.

7.2.4 Os resumos simples deverão ser submetidos a partir do preenchimento do formulário disponível na plataforma do evento.

7.2.5 No momento da submissão, deve-se inserir o título do trabalho em LETRAS MAIÚSCULAS.

7.2.6 Todos os autores do trabalho devem ser cadastrados com nome completo e e-mail.



FACCHU

Formação Acadêmica e
Científica e Cultural e Humanística e...

7.2.7 Cada trabalho submetido poderá ter até três apresentadores, que deverão ser indicados no momento de submissão.

8. NORMAS PARA ELABORAÇÃO DOS RESUMOS

8.1 Sobre os resumos simples

8.1.1 Os resumos simples, vinculados a cada modalidade, deverão ser submetidos a partir do preenchimento de um formulário disponível na plataforma do evento.

8.1.2 Os resumos simples deverão conter entre 300 palavras (no mínimo) e 500 palavras (no máximo).

8.1.3 Nos resumos simples os proponentes deverão descrever sucintamente o trabalho desenvolvido ou em desenvolvimento englobando objetivos, procedimentos metodológicos, principais conclusões, não ultrapassando o limite descrito no item 8.1.2

Parágrafo único: o detalhamento de outras informações obrigatórias para a submissão dos resumos estão descritas no modelo disponível no anexo II e em formato editável no site do evento: <http://editais.brusque.ifc.edu.br/2022/07/18/edital-10-2022-v-facchu/>.

9. NORMAS DE ELABORAÇÃO DOS BANNERS

9.1 Os banners/pôsteres deverão ser confeccionados conforme modelo presente no site oficial da V FACCHU, <http://editais.brusque.ifc.edu.br/2022/07/18/edital-10-2022-v-facchu/>.

9.2 A apresentação dos banners será realizada pelos apresentadores cadastrados na submissão do trabalho conforme a programação do evento a ser divulgada no momento oportuno.

9.3 Os arquivos dos banners deverão ser enviados ao e-mail do evento facchu.brusque@ifc.edu.br, em formato PDF, até a data limite, conforme cronograma deste edital.

Parágrafo único: o detalhamento de outras informações obrigatórias para a submissão do banner estão descritas no modelo disponível no anexo I e em formato editável no site do evento: <http://editais.brusque.ifc.edu.br/2022/07/18/edital-10-2022-v-facchu/>.



FACCHU

Formação Acadêmica e
Científica e Cultural e Humanística e...

10. NORMAS DE APRESENTAÇÃO ORAL DOS TRABALHOS PARA A MOSTRA ACADÊMICA

10.1 A apresentação dos trabalhos ocorrerá de forma contínua e terá duração mínima de 10 minutos e máxima de 15 minutos.

10.2 As arguições ocorrerão de forma conjunta ao final das apresentações do dia, com duração máxima de 30 minutos.

10.3 As apresentações deverão seguir os tópicos mínimos: introdução, metodologia, resultados (finais, parciais ou esperados), considerações finais e referências.

10.4 Os arquivos das apresentações deverão ser enviados ao e-mail do evento: facchu.brusque@ifc.edu.br, em formato PDF, até a data limite, conforme cronograma deste edital.

10.5 O envio do arquivo das apresentações é apenas uma garantia (backup) para a organização do evento, caso algum imprevisto aconteça com o apresentador ou com as ferramentas do apresentador. O arquivo original a ser usado em primeira instância será sempre o do apresentador.

11. DISPOSIÇÕES GERAIS

11.1 A Comissão Organizadora poderá, a seu critério, realocar o trabalho selecionado entre as grandes áreas do conhecimento e/ou as áreas temáticas.

11.2 Os conteúdos, a originalidade e a obtenção das autorizações relativas à ética na pesquisa dos trabalhos submetidos são de exclusiva responsabilidade de seus autores.

11.3 Todos os trabalhos aceitos e apresentados constarão nos anais do evento, desde que o resumo simples esteja de acordo com as normas definidas.

11.4 A emissão do certificado pela plataforma poderá ser realizada em até 90 dias após o término do evento. Caso o inscrito não tenha gerado ou precise de uma segunda via deverá solicitar no e-mail da organização: facchu.brusque@ifc.edu.br

11.5 Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

Brusque, 18 de julho de 2022.